



Progetto Miniguide

CORSO DI FORMAZIONE PER MINIGUIDE

*Marghera: common ground di una città giardino
(come riconsiderare i luoghi comuni su Marghera)*

Premessa

Quando si parla di Marghera, località della terraferma veneziana, nell'immaginario collettivo si pensa "alla zona industriale, ai fumi e alle lotte operaie di Porto Marghera"; ma poco si sa e poco si parla delle persone che hanno vissuto e vivono al di qua di via Fratelli Bandiera, da sempre confine tra il mondo del lavoro e il *Quartiere Urbano di Porto Marghera*, secondo la denominazione data dall'ingegnere Pietro Emilio Emmer, ideatore del piano regolatore di questa città giardino, questo crogiolo di genti, venute negli anni per lavorare, ha dato vita ad una comunità che è stata sempre attiva e propositiva.

Obiettivo di questo progetto, che prende avvio nella ricorrenza dei 100 anni della nascita di Porto Marghera, sancita con il Regio Decreto del 23 luglio 1917, è riscoprire la storia del vissuto e del vivere quotidiano a Marghera oggi, ciò potrebbe permettere di rivalutare quei luoghi comuni (*common ground*) che hanno etichettato la città come sobborgo industriale problematico e di emarginazione sociale.

Oltre che a far riemergere la storia attraverso la consultazione dei notevoli documenti conservati nell'archivio storico scolastico della scuola "Filippo Grimani" e la lettura delle fonti raccolte negli anni, gli alunni potranno ascoltare le testimonianze ancora raccontate da chi è vissuto a ridosso di un polo industriale così importante tale da far dimenticare la vera storia della comunità che ha partecipato, condiviso e a volte subito le alterne vicende legate a quella realtà.

Si propone quindi di realizzare 3 itinerari attraverso il quartiere urbano di Marghera per riappropriarsi dei luoghi e della loro storia che portino ad una riflessione sulle 3 dimensioni temporali di *passato, presente e futuro* che si accostano e si contaminano fra loro, portando il visitatore in un continuo passaggio tra ciò che vede a quello che avrebbe potuto vedere un tempo (grazie alla documentazione archivistica testimoniata) e a quanto potrà vedere tra qualche decennio. Il corso dura un intero anno scolastico ed ha lo scopo di educare gli alunni al Patrimonio del territorio di Marghera, rendendoli parte attiva nello studio. Infatti, nell'ambito delle manifestazioni organizzate per il centenario di Marghera (1917/2017) per alcune giornate del mese di maggio, denominate "Settimana delle Miniguide", gli alunni diventeranno vere e proprie guide che

accompagneranno visitatori giovani e meno giovani alla scoperta della città giardino, mirando a diventare un punto di riferimento significativo che parte dalle giovani generazioni e coinvolge la cittadinanza a “partecipare” all’appropriazione del proprio patrimonio che contribuisce a sviluppare un senso d’identità ed appartenenza al Quartiere di Marghera città giardino demolendo il *common ground*.

Realizzazione della Settimana delle Miniguide.

Le Miniguide accompagneranno i visitatori a scoprire i seguenti itinerari.

Itinerario A	Progettare Marghera “Pietro Emilio Emmer e la città giardino”: da Viale XXVII ottobre al quartiere Cita
Itinerario B	Perché Marghera “Pietro Foscari toponomastica e storia”: da P.le Foscari a viale XXVII ottobre
Itinerario C	Vivere a Marghera: “Filippo Grimani e la scuola”: dalla scuola di Via Canal al parco Emmer.

Struttura del Corso di Formazione

Responsabili del Progetto

Responsabile del Progetto: ins. Cinzia Cognolato coadiuvata dall’ins. Daniela Rigon (ideatrice del Progetto Archivio Storico) e dott.ssa Lucia Piastra referente Servizio Educativo della Soprintendenza archivistica e bibliografica del Veneto e Trentino Alto Adige.

Docenti coinvolti

Cinzia Cognolato responsabile della documentazione dell’Archivio Storico della sc. “F. Grimani”, Michela Cabianca e Flavia Raspati per le classi quarte di scuola primaria e Renata Tabanelli per la classe terza di scuola secondaria di I°.

Destinatari

Alunni di classe quarta B della scuola primaria “Filippo Grimani” ins. Flavia Raspati, di classe quarta B della scuola primaria “M. e L. Visintini” ins. Michela Cabianca; e per la scuola secondaria di primo grado gli alunni di classe terza E ins. Renata Tabanelli.

Obiettivi

Il Progetto è realizzato nell’ambito della Convenzione con il Servizio Educativo della Soprintendenza archivistica e bibliografica del Veneto e del Trentino Alto Adige sede di Venezia e mira a coinvolgere gli alunni delle classi 4°A sc. ”M. e L. Visintini” e 4°B sc. “F. Grimani” e di classe 3°E della sc. “L. Einaudi” in attività di Educazione al Patrimonio.

Gli obiettivi specifici di ambito cognitivo e relazionale relativi al presente progetto sono articolati come segue:

- Essere consapevoli del patrimonio storico-archivistico del territorio di appartenenza degli alunni
 - Conoscere in modo diretto l’attività delle istituzioni culturali preposte alla conservazione e tutela del patrimonio, attive sul territorio mediante visite guidate e/o laboratori.
 - Conoscere metodi e fasi dell’indagine di storica.
 - Analizzare e selezionare documenti e testi di interesse specifico conservati nell’Archivio storico della Scuola Filippo Grimani.
 - Saper utilizzare il lessico specifico di riferimento.
 - Saper leggere una pianta del quartiere urbano collocando gli edifici studiati all’interno di essa.
 - Saper compilare una scheda scientifica della testimonianza del passato Acquisire competenze relative alla storia sociale di Marghera, confrontando la realtà passata con la contemporaneità, sottolineando il rapporto di causa effetto
- Interagire in un gruppo di lavoro, collaborando al raggiungimento di obiettivi dati.

Durata

L’attività si svolge nell’arco dell’anno scolastico 1916/17 e prevede:

1. Formazione rivolta ai docenti, alunni e genitori delle classi coinvolte nel progetto che prevedono incontri in sede e sul territorio a cura dei docenti e del Servizio Educativo;

2. Uscite didattiche nelle aree del quartiere e/o altri centri culturali (Centro di documentazione di storia locale)
3. Visite guidate alla Sovrintendenza archivistica e bibliografica del Veneto e Trentino Alto Adige e all'Archivio di Stato di Venezia
4. Attività di laboratorio su documenti e testi specialistici
5. Momenti operativi finalizzati alla produzione del materiale informativo-didattico in versione cartacea e/o multimediale.
6. Realizzazione delle visite effettuate dalle Miniguide secondo i seguenti percorsi:
 - Itinerario A: Progettare Marghera "Pietro Emilio Emmer e la città giardino": da Viale XXVII ottobre al quartiere Cita
 - Itinerario B: Perché Marghera "Pietro Foscari toponomastica e storia": da p.le Foscari a viale XXVII ottobre
 - Itinerario C: Vivere a Marghera "Filippo Grimani e la scuola": dalla scuola di via Canal al parco Emmer
7. Svolgimento della settimana delle Miniguide
8. Giornata finale (le attività saranno concordate con i docenti delle classi aderenti al progetto)
9. Calendario:

LUOGO	ARGOMENTO	CALENDARIO INCONTRI
A scuola	Incontri tra docenti, alunni e genitori delle classi coinvolte nel progetto Lezione multimediale su Marghera, topografia generale, foto d'epoca e fonti archivistiche. Visita guidata all'archivio storico scolastico e laboratorio di ricerca sui documenti.	Novembre/dicembre
A Venezia	Visita guidata alla Sovrintendenza archivistica e bibliografica del Veneto e Trentino Alto Adige e all'Archivio di Stato.	gennaio
A Marghera	Uscite didattiche alla scoperta della città giardino, delle sue strade storiche, delle vecchie case e dei parchi: laboratori di orientamento e ricerca. Visita al Centro di Documentazione di storia locale di Marghera: consultazione documenti.	marzo/aprile
A scuola	Rielaborazione delle attività svolte e "Diario delle attività del mese".	novembre/maggio
A Marghera	Settimana delle Miniguide	maggio

Risorse umane

Il Progetto si avvale della collaborazione di:

- Docenti dell'istituto: M. Cagianca, F. Raspati, C. Cognolato, R. Tabanelli ed all'occorrenza dei docenti componenti il Gruppo di lavoro Archivio
- Soprintendenza per i Beni Archivistici del Veneto e del Trentino Alto Adige Dott.ssa Lucia Piastra, referente del Servizio Educativo
- Daniela Rigon ideatrice del Progetto Archivio Storico e responsabile dello stesso dal 1999 al 2012.

Metodologia

Lezioni multimediali, ricerca in archivio, consultazione ed analisi di documenti, mappe e foto d'epoca, attività di laboratorio di storia locale, apprendimento collaborativo ed interazione sociale tra alunni, insegnanti e genitori, uscite guidate di sopralluogo.

Beni e servizi

L'attuazione del progetto prevede l'utilizzazione

- delle seguenti strutture scolastiche: archivio storico e aula del tempo del plesso F, Grimani; aula magna, biblioteca, laboratorio di informatica dei plessi F. Grimani, M. e L. Visintini e L. Einaudi
- dei seguenti strumenti: apparecchi fotografici, lettori DVD, computer, videoproiettori, fotocopiatrici, lavagne LIM.

(Non vi sono costi aggiuntivi a carico delle Istituzioni coinvolte).