

“PICCOLI MAESTRI, una scuola di lettura per ragazzi - Venezia”

Si tratta di un'attività ideata da Elena Stancanelli e già sperimentata a Roma con un buon successo: la scuola di lettura per ragazzi “Piccoli maestri”.

L'idea è quella di offrire la possibilità di avvicinarsi ad un libro insieme a qualcuno che lo ha molto amato e lo porta in una classe, ne legge dei brani, comincia a raccontarlo, incuriosendo i giovani a continuare da soli, anche per “vedere come va a finire”. Nessuna conferenza, nessuna critica del testo, nessun compito da svolgere a casa, solo un incontro con chi lavora con le storie e con le parole, per lasciarsene possedere e affascinare. L'idea di fondo è quella di lasciare i ragazzi con l'acquolina in bocca, la voglia di andarselo a cercare, quel libro, di leggerlo.

Gli scrittori che hanno aderito a questo progetto, parteciperanno a titolo gratuito, mettendo a disposizione un poco del loro tempo e la passione per i libri e la lettura. Ognuno di loro potrà gestire, nell'arco dell'anno scolastico, due o tre incontri (un solo incontro per ciascuna scuola, in due o tre scuole diverse), nei tempi che saranno concordati con gli insegnanti che vorranno avvalersi di questa opportunità e offrirla ad una delle loro classi. A carico della scuola saranno soltanto le spese di viaggio, ove ci fossero. Si preferirebbe non assommare più di 4/5 incontri di diversi scrittori nella stessa scuola, per permettere un'equa distribuzione dell'intervento sul territorio.

L'attività andrà prevista in orario curricolare, per una classe alla volta, in modo da favorire l'interazione con i ragazzi.

Per meglio spiegare cosa sia “Piccoli maestri”, vi invitiamo a visitare la pagina web: <http://piccolimaestri.wordpress.com/> sarà tutto chiarissimo.

Informazioni:

Marina Nostran, Ufficio scolastico territoriale di Venezia:
marina.nostran@istruzioneevenezia.it

Piccoli Maestri a Venezia: proposte di lettura per l'anno scolastico 2014-2015

SCUOLE PRIMARIE

ANTONELLA BARINA (disponibile nella primavera 2015)

L'uomo che piantava alberi di Jean Giono (con piantumazione di un piccolo albero, fornito dall'autrice).
edizioneautrice@gmail.com

ANNALISA BRUNI

Il giornalino di Gian Burrasca di Vamba
annalisabruni1@gmail.com

GIORGIO E MAURIZIO CROVATO (per il secondo ciclo)

Le ali di Venezia di Piero Lando
Archeologia della laguna di Venezia di Ernesto Canal
crovatog@libero.it
maucrovato@alice.it

PAOLO GANZ

L'isola del Tesoro di Robert Luis Stevenson

paologanz@yahoo.it

EDOARDO PITTALIS

Le avventure di Pinocchio di Carlo Collodi

edoardo_pittalis@yahoo.it

PAOLA SCIBILIA (per il secondo ciclo)

Mara e l'uccello nero di Hannelore Dierks - Carme Solé Vendrell

Spghettino di Lino Depalmas - Michele Costi

paola.scibilia@virgilio.it

SALLY SPECTOR

L'uovo di Ortone di Dr. Seuss

salvenezia@libero.it

FABIO VISINTIN E PAOLA ZOFFOLI (disponibili da gennaio 2015)

Nel paese dei mostri selvaggi di Maurice Sendak (per il primo ciclo; con laboratorio di illustrazione)

La gondola fantasma di Gianni Rodari (per il secondo ciclo; con laboratorio di illustrazione)

paolazoffoli@gmail.com

fabvisin@aliceposta.it

SCUOLE MEDIE

ANTONELLA BARINA (disponibile nella primavera 2015)

L'uomo che piantava alberi di Jean Giono (con piantumazione di un piccolo albero, fornito dall'autrice)

edizioneautrice@gmail.com

ANNALISA BRUNI

Aspetta primavera, Bandini di John Fante

Jane Eyre di Charlotte Brontë

annalisabruni1@gmail.com

PAOLA BROLATI

Il diario segreto di Adrian Mole, di anni 13 e 3/4 di Sue Townshead

pbrolati@vodafone.it

DAVIDE BUSATO

Sipario, l'ultima avventura di Poirot di Agatha Christie

Racconti del terrore di Edgar Allan Poe

davide.busato75@gmail.com

MAURIZIO CREMA (disponibile da gennaio)

L'ultimo dei Mohicani di James Fenimore Cooper

maurizio.crema@gazzettino.it

GIORGIO E MAURIZIO CROVATO

Le ali di Venezia di Piero Lando.

Archeologia della laguna di Venezia di Ernesto Canal

crovatog@libero.it

maucrovato@alice.it

MARCO DE ROSA

Giro di vite di Henry James

marco.derosa67@gmail.com

CRISTIANO PRAKASH DORIGO

Il richiamo della foresta di Jack London

Il sergente nella neve di **Mario Rigoni Stern**
La vita davanti a sé di **Romain Gary**
cristiano.dorigo@gmail.com

ALBERTO FIORIN
Una passeggiata nei boschi di **Bill Bryson**
afiorin@libero.it

PAOLO GANZ
L'isola del Tesoro di Robert Luis Stevenson
La Tregua di Primo Levi
Niente di nuovo sul fronte occidentale di Erich Maria Remarque
Trincee di Carlo Salsa
paologanz@yahoo.it

MASSIMILIANO NUZZOLO
Il libro della giungla di **Rudyard Kipling**
massimilianonuzzolo@libero.it

TIZIANA PLEBANI
Orgoglio e Pregiudizio di Jane Austen
tiplebani@libero.it

GIANLUCA PRESTIGIACOMO
Una storia semplice di **Leonardo Sciascia**
Sostiene Pereira di **Antonio Tabucchi**
gianluca.prestigiacom@gmail.it

TIZIANO SCARPA
Zanna Bianca di **Jack London**
tizianoscarpa@gmail.com

ELISABETTA TIVERON
Alice nel paese delle meraviglie di Lewis Carroll
Il giardino segreto di Frances H. Burnett
bettipanemiele@gmail.com

SCUOLE SUPERIORI

ANTONELLA BARINA (disponibile nella primavera 2015)
L'uomo che piantava alberi di **Jean Giono** (con piantumazione di un piccolo albero, fornito dall'autrice).
edizioneautrice@gmail.com

ANNALISA BRUNI
Il giovane Holden di **Jerome David Salinger**
Frankenstein, o il moderno Prometeo di **Mary Shelley**
annalisabruni1@gmail.com

DAVIDE BUSATO
Sipario, l'ultima avventura di Poirot di Agatha Christie
Racconti del terrore di Edgar Allan Poe
Il profumo di Patrick Süskind
davide.busato75@gmail.com

MAURIZIO CREMA
La peste di **Albert Camus**
La strada di **Corman McCarthy**
maurizio.crema@gazzettino.it

GIORGIO E MAURIZIO CROVATO
Le ali di Venezia di **Piero Lando**.
Archeologia della laguna di Venezia di **Ernesto Canal**
crovatog@libero.it
maucrovato@alice.it

MARCO DE ROSA
Dedalus. Ritratto dell'artista da giovane di **James Joyce**
Nove Racconti di **J. D. Salinger**
marco.derosa67@gmail.com

PAOLO GANZ
La Tregua di **Primo Levi**
Niente di nuovo sul fronte occidentale di **Erich Maria Remarque**
Trincee di **Carlo Salsa**
paologanz@yahoo.it

MASSIMILIANO NUZZOLO
Lo straniero di **Albert Camus**
massimilianonuzzolo@libero.it

ENRICO PALANDRI (disponibile per un solo incontro)
Le cosmicomiche di **Italo Calvino**
e.palandri@ucl.ac.uk

EDOARDO PITTALIS
Un anno sull'altopiano di **Emilio Lussu**
Se questo è un uomo di **Primo Levi**
Cristo si è fermato a Eboli di **Carlo Levi**
Il giorno della civetta di **Leonardo Sciascia**
Isolina di **Dacia Maraini**
Marianna Ucrìa di **Dacia Maraini**
edoardo_pittalis@yahoo.it

TIZIANA PLEBANI
Orgoglio e Pregiudizio di **Jane Austen**
Le piccole virtù di **Natalia Ginzburg**
tiplebani@libero.it

CRISTIANO PRAKASH DORIGO
Il richiamo della foresta di **Jack London**
Il sergente nella neve di **Mario Rigoni Stern**
La vita davanti a sé di **Romain Gary**
2666 di **Roberto Bolaño**
cristiano.dorigo@gmail.com

GIANLUCA PRESTIGIACOMO
La Storia di **Elsa Morante**
Memorie di Adriano di **Marguerite Yourcenar**
gianluca.prestigiacom@gmail.com

TIZIANO SCARPA

Il poliziotto dei topi di **Roberto Bolaño**

tizianoscarpa@gmail.com

SIMON LEVIS SULLAM

Il giardino dei Finzi-Contini di **Giorgio Bassani**

levissullam@gmail.com

ANNA TOSCANO (disponibile da gennaio 2015)

Memorie di Adriano di **Marguerite Yourcenar**

Cecità di **José Saramago**

Un angelo alla mia tavola di **Janet Frame**

Se una notte d'inverno un viaggiatore di **Italo Calvino**

work@annatoscano.eu

ELISABETTA TIVERON

Moll Flanders di **Daniel Defoe**

bettipanemiele@gmail.com